লক্ষ্যং স্থিরমানম্

DINABANDHU MAHAVIDYALAYA Estd.-1947 CENTRAL LIBRARY

WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2024

PHIACOR10T- PHILOSOPHY (CC10)

Time Allotted: 2 Hours | Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

All symbols are of usual significance.

1. Answer any ***five*** questions from the following: $2\times5=10$

নিম্নলিখিত যে-কোনো ***পাঁচটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(a) Why the term '*sarvavyavahārahetu*' has been inserted in the definition of '*buddhi*' as mentioned in *Tarkasaṁgraha*?

'তর্কসংগ্রহ' প্রদত্ত 'বুদ্ধি'-র লক্ষণে 'সর্বব্যবহারহেতু' শব্দটি সংযোজন করা হয়েছে কেন?

(b) In what sense is the word '*saṁskāra*' used in the definition of *smṛti* (memory)? What are the other two meanings of the word '*saṁskāra*'?

স্মৃতির লক্ষণে 'সংস্কার' শব্দটি কোন্ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? 'সংস্কার' শব্দের অপর দুটি অর্থ কী কী?

(c) What sort of cause is admissible for *dhvaṁsa* (destructional absence)?

ধ্বংসের কোন্ প্রকার কারণ স্বীকৃত হয়েছে?

(d) Mention the *karaṇa* and *vyāpāra* of *Upamiti* after Annaṁbhaṭṭa.

অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে উপমিতির করণ ও ব্যাপার উল্লেখ করো।

(e) What are the characteristics of sat-hetu?

সৎহেতুর বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী?

(f) What is Vikalpa?

বিকল্প কাকে বলে?

(g) What is sapakṣa? Give an example.

সপক্ষ কি? একটি উদাহরণ দাও।

(h) What are the different types of *alaukika sannikarṣa*? Name them.

বিভিন্ন প্রকার অলৌকিক সন্নিকর্ষগুলি কী কী? নাম উল্লেখ করো।

(i) Point out one similarity and one difference between *Viruddha* and *Vādhita hetvābhāsa*.

বিরুদ্ধ এবং বাধিত হেত্বাভাসের মধ্যে একটি সাদৃশ্য এবং একটি বৈসাদৃশ্যের উল্লেখ করো।

(j) Determine the *Indriya*, *Artha* and *Sannikarṣa* in case of the perception of whiteness of the colour white of the chalk.

চকের সাদা রঙের শুভ্রতা/শ্বেতত্ব প্রত্যক্ষের জন্য আবশ্যক ইন্দ্রিয়, অর্থ ও সন্নিকর্ষ নির্ণয় করো।

2. Answer any ***two*** questions from the following: $5 \times 2 = 10$

নিম্নলিখিত যে-কোনো ***দুটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(a) Define and explain the definition of *kārya* after Annaṁbhaṭṭa as given in *Tarkasaṁgraha.*

অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে কার্যের লক্ষণ ব্যাখ্যা করো।

(b) Discuss why Annaṁbhaṭṭa does not consider *Yathārtha Smṛti* to be a kind of *Pramā.* 5

যথার্থ স্মৃতিকে অন্নংভট্ট কেন প্রমা বলে স্বীকার করেননি তা আলোচনা করো।

(c) Distinguish between *Nirvikalpaka Pratyakṣa* and *Savikalpaka pratyakṣa.*

নির্বিকল্পক ও সবিকল্পক প্রত্যক্ষের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।

(d) Distinguish between *samavāyī kāraṇa* and *asamavāyī kāraṇa.* Point out the *samavāyī kāraṇa* and *asamavāyī kāraṇa* of each of the following cases:

সমবায়ী কারণ এবং অসমবায়ী কারণের পার্থক্য দেখাও। নীচের প্রত্যেকটি ক্ষেত্রে সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ নির্ণয় করো।

(i) Brown colour of the pot.

ঘটের বাদামী রঙ।

(ii) Wooden chair as an effect.

কাঠের চেয়াররূপ কার্য।

DINABANDHU MAHAVIDYALAYA
Estd.-1947
CENTRAL LIBRARY

3. Answer any ***two*** questions from the following: $15 \times 2 = 30$

নিম্নলিখিত যে-কোনো ***দুটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(a) Explain the definition of *Buddhi* as mentioned in *Tarkasaṁgraha.* Why and how is the definition changed in *Dīpikā*? Is the change satisfactory? 6+6+3

তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত বুদ্ধির লক্ষণ ব্যাখ্যা করো। দীপিকাতে লক্ষণটি কীভাবে এবং কেন পরিবর্তন করা হয়েছে? পরিবর্তনটি কি সন্তোষজনক?

(b) How does Annaṁbhaṭṭa initially define *anumiti*? What objection is raised against the definition? How does Annaṁbhaṭṭa overcome the objection? 4+5+6

অন্নংভট্ট কীভাবে অনুমিতির প্রাথমিক লক্ষণ দিয়েছেন? এই লক্ষণের বিরুদ্ধে কী আপত্তি উত্থাপিত হয়েছে? অন্নংভট্ট কীভাবে ওই আপত্তির সমাধান করেছেন?

(c) What is *yogyānupalabdhi*? Can *yogyānupalabdhi* be regarded as a distinct *pramāṇa* over and above the four *pramāṇas* admitted by Naiyāyikas — State after Annaṃbhaṭṭa. 5+10

যোগ্যানুপলব্ধি কাকে বলে? যোগ্যানুপলব্ধিকে কী ন্যায় স্বীকৃত চারটি প্রমাণের অতিরিক্ত প্রমাণরূপে স্বীকার করা উচিত — অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে ব্যাখ্যা করো।

(d) Point out the *Pakṣa*, *Sādhya* and *Hetu* in each of the following cases of *anumiti* and explain why *hetu* is defective. $5 \times 3 = 15$

নিম্নলিখিত অনুমিতিগুলির পক্ষ, সাধ্য ও হেতু উল্লেখ করো এবং হেতুটি কেন দুষ্ট তা ব্যাখ্যা করো।

(i) The golden mountain has fire, because it has smoke.

সোনার পাহাড়টি বহ্নিমান্, কারণ এটি ধূমবান্।

(ii) Sound is non-eternal, since it is namable

শব্দ অনিত্য, যেহেতু এটি একটি অভিধেয় বস্তু

(iii) The soul is eternal, because it is born.

আত্মা নিত্য, কারণ এটি জাত।

——×——